

“Бекітемін”
Мектеп директоры :

А. Ахметов
“19” 01 2024”



“Келісемін”
Мектеп директорының оқу ісі
жөніндегі орынбасары :

С. Досымбетов
“19” 01 2024”

“Қарады”
Әдістемелік бірлестік
жетекшісі :

Г. Байсақова
“19” 01 2024”

КҮНТІЗБЕЛІК - ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАР КӨРКЕМ ЕҢБЕК ПӘНІ

“5-9” СЫНЫПТАР

Пән мұғалімі : Абдыраза Айгерим

2024-2025 оқу жылы

16	Шығармашылық жұмыс	5.1.5.2-Шығармашылық идеяларды іске асыру үшін нобайлар орындау 5.1.6.4-Таңдалған тәсілдерінің қасиеттерін еске атырып, көрсеткіштер материалдарын, техникаларын пайдалану және эксперимент жүргізу 5.2.1.1-Өз идеяларын мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін қолдану.	1	28		
17	Шығармашылық жұмыс	5.1.5.2-Шығармашылық идеяларды іске асыру үшін нобайлар орындау 5.1.6.4-Таңдалған тәсілдерінің қасиеттерін еске атырып, көрсеткіштер материалдарын, техникаларын пайдалану және эксперимент жүргізу 5.2.1.1-Өз идеяларын мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін қолдану.	1			
18	Көрме ұйымдастыру	5.2.1.1-Бұрын сыныпта дайын жұмысты таныстыру (көрме)	1			
19	5.2.1А Сәндік-қолданбалы өнер, негізгі типтер мен ерекшеліктері. Қазақстан халқының сәндік-қолданбалы өнері. Қазақтың ұлттық ою-өрнектері (түрлері, стилі және негізгі типтері)	5.1.2.1-Әсем және қалық ұлттық мәдениетімізді өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктерін анықтау және жергізету	1	09	11	
20	Көркем кестелеу. Кесте түрлері. Материалдар және құрал-жабдықтарымен танысу.	5.1.2.1-Әсем және қалық ұлттық мәдениетімізді өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктерін анықтау және жергізету	1	11		
21	Нобай орындау	5.1.5.2-Шығармашылық идеяларды іске асыру үшін нобайлар орындау	1	16		
22	Көркемдік кестелеу бұйымдарымен танысу	5.2.1.1-Өз идеяларын мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін қолдану 5.2.3.3-Шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар дайындау үдерісінде қазақтың ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану 5.2.6.1-Материалдар мен құралдарды техника қауіпсіздігін сақтап, қолданудың міндеттілігін сезіне отырып демонстрациялау	1	18		
23	Көркемдік кестелеу бұйымдарымен танысу	5.2.1.1-Өз идеяларын мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін қолдану 5.2.3.3-Шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар дайындау үдерісінде қазақтың ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану 5.2.6.1-Материалдар мен құралдарды техника қауіпсіздігін сақтап, қолданудың міндеттілігін сезіне отырып демонстрациялау	1	23		

24	Көркемдік жөніндегі бұйымды белгілеу	5.2.1.1-Өлшемдері мен сәйкестігі беру үшін қорықтан алынған нұсқаның элементтері мен өлшемін көрсетіп тасуларын қоюдану 5.2.3.3-Шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар дайындау Уәдесінде қалыптың ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану 5.2.6.1-Материалдар мен құралдарды техника құрылымын сәйкестігі, қолдануын маңыздылығын сөйле отырып дөңгестіріледі	1	15		
25	Көркемдік жөніндегі бұйымды белгілеу	5.2.1.1-Өлшемдері мен сәйкестігі беру үшін қорықтан алынған нұсқаның элементтері мен өлшемін көрсетіп тасуларын қоюдану 5.2.3.3-Шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар дайындау Уәдесінде қалыптың ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану 5.2.6.1-Материалдар мен құралдарды техника құрылымын сәйкестігі, қолдануын маңыздылығын сөйле отырып дөңгестіріледі	1	50		
26	Әруу өнері, Әруу түрлері, Материалдар және құрал-жабдықтармен танысу	5.1.6.2-Бұйымдар тасуларын және дәстүрлі өнер материалдарын беру, олардың жөніндегі мен өлшемдерін анықтау	1	01.11		
27	Небелдік дайындау	5.1.5.2-Шығармашылық жасауларды және әсеру үшін небелдік орындау 5.1.4.1-Шығармашылық жұмысты орындау кезіндегі анықтай отырып, жасаулар дайындау	1	02		
28	Бұйым өру	5.2.3.2-Түрлі материалдардан (тоқыма, табиғи және жасанды) қарапайым бұйым орындау 5.2.3.4-Шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар дайындау Уәдесінде қалыптың ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану 5.2.6.1-Қолмендік техникасын қолдану, оның маңыздылығын сөйле және дөңгестіріледі отырып, материалдар мен құралдарды қоюдану	1	09		
29	Бұйым өру	5.2.3.2-Түрлі материалдардан (тоқыма, табиғи және жасанды) қарапайым бұйым орындау 5.2.3.4-Шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар дайындау Уәдесінде қалыптың ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану 5.2.6.1-Қолмендік техникасын қолдану, оның маңыздылығын сөйле және дөңгестіріледі отырып, материалдар мен құралдарды қоюдану	1	14		
30	Бұйым өру	5.2.3.2-Түрлі материалдардан (тоқыма, табиғи және жасанды) қарапайым бұйым орындау 5.2.3.4-Шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар дайындау Уәдесінде қалыптың ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану 5.2.6.1-Қолмендік техникасын қолдану, оның маңыздылығын сөйле және дөңгестіріледі отырып, материалдар мен құралдарды қоюдану	1	16		

31	Бұйым нұсқа	5.2.2.2-Түрлі материалдардан (тоқыма, табиғи және жасалма) қарпаймен бұйым орындау 5.2.3.4-Шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар дайындау үлгілеріне қатысты ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану 5.2.6.1-Қолданылған техниканың қауіпсіздігі, оның пайдаланылуы мен өсімі және декомпозициялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану 5.3.1.1-Бұйым сыныпқа дайын жұмысты таныстыру (көрсетілу)	8	21	23	
32	Жұмыстардың көрсетілуі		2	28	30	
33	5.3.А Деталь және техникалық	Тоқыма материалдарының классификациясы мен сыныптамалары		11	04	
34	Материалдардың түрлері мен қасиеттерін дәлдету	5.1.6.3-Тоқыма материалдары мен бұйымдарының классификациясын құруға мен қарпаймен тоқылау дәлелін сыныптау және білу		15		
35	Тоқыма материалдарының өңдеуге арналған құрал-жабдықтар мен құрылғылар	5.2.2.1-Тігін машинасының құрылымын, жіп өткізуді сыныптау және білу, машина тігесіні орындау 5.2.2.2-Тігін бұйымдарын қытаюға жолдатық (үтік) өңдеуге арналған жабдықтарын білу, сыныптай алу және қолдану 5.2.6.2-Қол өсіретін құралдармен жұмыс істеудің қауіпсіз тәсілдерін, өңбек гигиенасының ережелерін білу (ауымыс орнын, құралдарын ұйымдастыру және талдау, арнайы киімге жұмыс істеу)	1	7		
36	Тоқыма материалдарының өңдеуге арналған құрал-жабдықтар мен құрылғылар	5.2.2.1-Тігін машинасының құрылымын, жіп өткізуді сыныптау және білу, машина тігесіні орындау 5.2.2.2-Тігін бұйымдарын қытаюға жолдатық (үтік) өңдеуге арналған жабдықтарын білу, сыныптай алу және қолдану 5.2.6.2-Қол өсіретін құралдармен жұмыс істеудің қауіпсіз тәсілдерін, өңбек гигиенасының ережелерін білу (ауымыс орнын, құралдарын ұйымдастыру және талдау, арнайы киімге жұмыс істеу)	1	20		
37	Тігін бұйымдарының классификациясы	5.1.6.3-Тоқыма материалдары мен бұйымдарының классификациясын, құрамы мен қарпаймен тоқылау дәлелін сыныптау және білу		45		
38	Нәзік және өңімге (тігін бұйымдары)	5.1.5.1-Өзінің және өтесінің (сүзгіштер, қолменершілер, лямбленгер) тағайындалуына сәйкес отырып және жекпе-жекпенін негізін; тағайындалуына сәйкес, қарпаймен өңделуінің дәлелін, дайындау бойынша тағайындалуына сәйкес	1	27		
39	Деталь, киімді жектеу (көзілдірік, тоқыма материалдар)	5.2.3.1-Тоқыма бұйымдарын тігу және сіңіру тігін қолдану арқылы қол өсіретін құралдармен, тігін машинасында өңдеу 5.2.6.1-Қолданылған техниканың қауіпсіздігі, оның пайдаланылуы мен өсімі және декомпозициялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану	1	04		

40	Детайлы, кәсіптік мақсаттағы (жарық, тоқыма материалдары).	5.1.5.1-Әрбір және өзінше (сүрестілер, көлденеушілер, дисплейлер) тәжірибесіне сүйене отырып және композицияның негізгі мақсатына сәйкес келіп, қарпайым нысандардың дизайнын дайындау бойынша тапсырмаларды орындау. 5.2.3.1-Тоқыма бұйымдарын пішу және сызу тігінді қолдану арқылы көл есібет құрастырып, тігін машинасында өңдеу. 5.2.6.1-Құрылымдық техникалық келбетіне, оның мақсатына сәйкес және композициялық отырып, материалдар мен құралдарды қолдану бойынша тапсырмаларды орындау. 5.2.3.1-Тоқыма бұйымдарын пішу және сызу тігінді қолдану арқылы көл есібет құрастырып, тігін машинасында өңдеу. 5.2.6.1-Құрылымдық техникалық келбетіне, оның мақсатына сәйкес және композициялық отырып, материалдар мен құралдарды қолдану бойынша тапсырмаларды орындау.	1	03		
41	Детайлы, кәсіптік мақсаттағы (жарық, тоқыма материалдары).	5.1.5.1-Әрбір және өзінше (сүрестілер, көлденеушілер, дисплейлер) тәжірибесіне сүйене отырып және композицияның негізгі мақсатына сәйкес келіп, қарпайым нысандардың дизайнын дайындау бойынша тапсырмаларды орындау. 5.2.3.1-Тоқыма бұйымдарын пішу және сызу тігінді қолдану арқылы көл есібет құрастырып, тігін машинасында өңдеу. 5.2.6.1-Құрылымдық техникалық келбетіне, оның мақсатына сәйкес және композициялық отырып, материалдар мен құралдарды қолдану бойынша тапсырмаларды орындау.	1	05		
42	Қоспалы құру (мәтін, мәтінмен бірге немесе құрылымда).	5.2.3.1-Тоқыма бұйымдарын пішу және сызу тігінді қолдану арқылы көл есібет құрастырып, тігін машинасында өңдеу. 5.2.3.2-Түрлі материалдардан (тоқыма, табиғи және жасанды) қарпайым бұйым орындау. 5.2.6.1-Құрылымдық техникалық келбетіне, оның мақсатына сәйкес және композициялық отырып, материалдар мен құралдарды қолдану бойынша тапсырмаларды орындау.	1	10		
43	Қоспалы құру (мәтін, мәтінмен бірге немесе құрылымда).	5.2.3.1-Тоқыма бұйымдарын пішу және сызу тігінді қолдану арқылы көл есібет құрастырып, тігін машинасында өңдеу. 5.2.3.2-Түрлі материалдардан (тоқыма, табиғи және жасанды) қарпайым бұйым орындау. 5.2.6.1-Құрылымдық техникалық келбетіне, оның мақсатына сәйкес және композициялық отырып, материалдар мен құралдарды қолдану бойынша тапсырмаларды орындау.	1	15		
44	Тоқыма машина техникасында тігін бұйымдарының дизайнын (сүрестілер, көлденеушілер, дисплейлер) қарпайым бұйым орындау.	5.1.5.1-Әрбір және өзінше (сүрестілер, көлденеушілер, дисплейлер) тәжірибесіне сүйене отырып және композицияның негізгі мақсатына сәйкес келіп, қарпайым нысандардың дизайнын дайындау бойынша тапсырмаларды орындау. 5.1.4.1-Шығармашылық жұмысты орындау кезеңдерін анықтап отырып, жоспар дайындау.	1	12		
45	Нобай, Материалды табу және дайындау. Жұмыстың орындалу бірлігінің.	5.1.5.1-Әрбір және өзінше (сүрестілер, көлденеушілер, дисплейлер) тәжірибесіне сүйене отырып және композицияның негізгі мақсатына сәйкес келіп, қарпайым нысандардың дизайнын дайындау бойынша тапсырмаларды орындау. 5.1.4.1-Шығармашылық жұмысты орындау кезеңдерін анықтап отырып, жоспар дайындау.	1	12		

60	5.4.В Уч. компетенци	Жеңілгер мен компьютерден салыптар айыру, тексеру және норм	5.2.4.4.3. Компьютерлер мен құрылғылар айыру, тексеру және норм	1	21		
61		Жеңілгер мен компьютерден салыптар айыру, тексеру және норм	5.2.4.1.4. Бүтін және өлшеулерді жұмыс істейтін жүйелер және аппараттар бойынша компьютерлік тілдер, ұсыныстарды білдіру 5.1.3.1. Шығармалық, шығармалық жүйелер мен аймақ үшін ақпарат қолданыс және жүйелер (оның ішінде ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолдану арқылы)				
62		Жеңілгер мен компьютерден салыптар айыру, тексеру және норм	5.2.5.3. Жеңілгер мен компьютерлік жүйелерді тексеру және сыныптау. Арнайы шешімдер түрін анықтау 5.2.5.4.4. Бүтін және өлшеулерді қолдану арқылы және сыныптау және қолдану	1	26		
63		Жеңілгер мен компьютерден салыптар айыру, тексеру және норм	5.2.5.3. Жеңілгер мен компьютерлік жүйелерді тексеру және сыныптау. Арнайы шешімдер түрін анықтау 5.2.5.4.4. Бүтін және өлшеулерді қолдану арқылы және сыныптау және қолдану	1	28		
64		Жеңілгер мен компьютерден салыптар айыру, тексеру және норм	5.2.5.1. Жеңілгер мен компьютерлік жүйелерді тексеру және сыныптау бүтін және сыныптау	1	0505		
65		Жеңілгер мен компьютерден салыптар айыру, тексеру және норм	5.2.5.1. Жеңілгер мен компьютерлік жүйелерді тексеру және сыныптау бүтін және сыныптау	1	05		
66		Жеңілгер мен компьютерден салыптар айыру, тексеру және норм	5.2.5.2. Жеңілгер мен компьютерлік жүйелерді тексеру және сыныптау (тоңырақты өңдеу, зиянсыз жүйелерден қорғау, ету мен өлшеу) 5.2.6.1. Техника құрылғыларын қолдану, оның маңызымен және және ақпараттық жүйелер, материалдар мен құрылғылар қолдану	1	10		
67		Жеңілгер мен компьютерден салыптар айыру, тексеру және норм	5.2.5.2. Жеңілгер мен компьютерлік жүйелерді тексеру және сыныптау (тоңырақты өңдеу, зиянсыз жүйелерден қорғау, ету мен өлшеу) 5.2.6.1. Техника құрылғыларын қолдану, оның маңызымен және және ақпараттық жүйелер, материалдар мен құрылғылар қолдану	1	12	17	
68		Жеңілгер мен компьютерден салыптар айыру, тексеру және норм	5.2.5.2. Жеңілгер мен компьютерлік жүйелерді тексеру және сыныптау (тоңырақты өңдеу, зиянсыз жүйелерден қорғау, ету мен өлшеу) 5.2.6.1. Техника құрылғыларын қолдану, оның маңызымен және және ақпараттық жүйелер, материалдар мен құрылғылар қолдану	1	26		

«Көркем еңбеге» пәні бойынша күнтізбелік-тақырыптық жоспардау

6 сынып (скалярға арналған)

Пәндің оқу жүктемесі аптасына 2 сағат, оқу жылында 68 сағат.

р/с	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтың тақырыптары	Оқу мазмұны	Сағат саны	Мерзімі
1	6.1.А Визуалды өнер	Портрет жанры. Портрет түрлері.	6.1.1.Шығармашылық идеяларды және жазу мазмұнына апаратын көздерін өз бетінше тандап, қолдану (оның бойынша авторлық-коллективтік технологияларды қолдану арқылы)	1	08.09
2		Қазақстандық суретшілердің шығармашылығы туралы	6.1.2.1-Әлем және елдік ұлттық мадениеттің өнер, қолөнер мен дизайн тұжырымдарының ерекшеліктері туралы білім мен түсінікті көрсету	1	08.
3		Сызықты портрет. Графика. Орындау техникасы.	6.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қолданып отырған визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, талдау және қолдану 6.1.6.4-Материалдардың қасиеттері жалпы білім және тажрибесіне жұмыс істеу тәсілдерін көрсете отырып технологиялар, көркемдік материалдарды қолдану және эксперимент жасау	1	09
4		Сызықты портрет. Графика. Орындау техникасы.	6.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қолданып отырған визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, талдау және қолдану 6.1.6.4-Материалдардың қасиеттері жалпы білім және тажрибесіне жұмыс істеу тәсілдерін көрсете отырып технологиялар, көркемдік материалдарды қолдану және эксперимент жасау	1	13
5		Дәстүрлі емес материалдардан портрет жасау (сызықты орындалатын портрет)	6.1.6.2-Бұрыштар анықтау және дәстүрлі емес материалдарды білу, сызықты өлшеу мен пайдаланудың тиімді жолдарын (немесе дәстүрлі) анықтау	1	16

6	Портреттің түсі. Орындалу техникасы	6.1.1.1-Өзінің және басқа оқушының тәжірибесіне сүйене отырып, қоршаған орта нысандарының визуалды сипаттамаларын (композиция, түсі, пішін, фактура, тепе-теңдік) түсіну және білімін көрсету 6.2.1.1-Өзі идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен олардың көркем тәсілдерін анықтау, таныту және қолдану	1	20
7	Портреттің түсі. Орындалу техникасы	6.1.1.1-Өзінің және басқа оқушының тәжірибесіне сүйене отырып, қоршаған орта нысандарының визуалды сипаттамаларын (композиция, түсі, пішін, фактура, тепе-теңдік) түсіну және білімін көрсету 6.2.1.1-Өзі идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен олардың көркем тәсілдерін анықтау, таныту және қолдану	1	23
8	Заманауи портрет. Фотомер, фотокамермен тәжірибе	6.3.2.1-Пандік терминологияны қолдана отырып, өзінің және өзгелердің (суретшілер, колористілер, дизайнерлер) жұмыстарындағы идеялар мен тәжірибелерді салыстыру 6.2.1.1-Өзі идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен олардың көркем тәсілдерін анықтау, таныту және қолдану	1	27
9	Заманауи портрет. Фотомер, фотокамермен тәжірибе	6.3.2.1-Пандік терминологияны қолдана отырып, өзінің және өзгелердің (суретшілер, колористілер, дизайнерлер) жұмыстарындағы идеялар мен тәжірибелерді салыстыру 6.2.1.1-Өзі идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен олардың көркем тәсілдерін анықтау, таныту және қолдану	1	30
10	Анимация. Контанттың элементтері (ермексәздік, анимация, колористік театр, саулақты және тәжірибелі құрылымдар)	6.1.2.1-Әлемдік және қазақтың ұлттық мәдениетіндегі дизайн, колористік мен өнер тәжірибелерінің ерекшеліктерін түсіну мен білімін көрсету	1	04.10
11	Анимация. Контанттың элементтері (ермексәздік, анимация, колористік театр, саулақты және тәжірибелі құрылымдар)	6.1.2.1-Әлемдік және қазақтың ұлттық мәдениетіндегі дизайн, колористік мен өнер тәжірибелерінің ерекшеліктерін түсіну мен білімін көрсету	1	07

12	Системний дайындау. Кейінкештер мен декорациялар құру.	6.1.4.1 - Уақыт пен бақылау факторларын ескере отырып, іс-әрекеттің реттілігін анықтау және жоспарлау	1	44
13	Системний дайындау. Кейінкештер мен декорациялар құру.	6.1.4.1 - Уақыт пен бақылау факторларын ескере отырып, іс-әрекеттің реттілігін анықтау және жоспарлау	1	44
14	Системний дайындау. Кейінкештер мен декорациялар құру.	6.1.4.1 - Уақыт пен бақылау факторларын ескере отырып, іс-әрекеттің реттілігін анықтау және жоспарлау	1	48
15	Көркем өнер иесілерін іске асыру. Дыбыс қосу	6.2.1.1 - Өзі идеяларын мен сөздерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, таныту және қолдану 6.3.4.1 - Өзінің және өлгерілердің жұмыстарын жетілдіру және адаптациялау бойынша сындарын пікір мен негізделген ұсыныстарды қабылдау	1	21
16	Көркем өнер иесілерін іске асыру. Дыбыс қосу	6.2.1.1 - Өзі идеяларын мен сөздерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, таныту және қолдану 6.3.4.1 - Өзінің және өлгерілердің жұмыстарын жетілдіру және адаптациялау бойынша сындарын пікір мен негізделген ұсыныстарды қабылдау	1	25
17	Көркем өнер иесілерін іске асыру. Дыбыс қосу	6.2.1.1 - Өзі идеяларын мен сөздерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, таныту және қолдану 6.3.4.1 - Өзінің және өлгерілердің жұмыстарын жетілдіру және адаптациялау бойынша сындарын пікір мен негізделген ұсыныстарды қабылдау	1	28
18	Жұмысты қорыту	6.3.1.1 - Мектеп аудиториясы аясында өзінің дайын жұмыстарын таныстыру (көрме)	1	
19	6.2.A Сәндік-қолданбалы өнер	6.1.2.1 - Әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктері туралы білімі мен түсінігін көрсету	1	08.11
20	Бұйымның нобайын дайындау. Материалдар мен құрал-жабдықтарды таныту	6.1.5.2 - Шығармашылық идеяларын іске асыру үшін нобайлар, техникалық суреттер мен сызбалар орындау 6.1.4.2 - Материалдық шығынды анықтау (салық көрсеткіштер)	1	41

21	Әртүрлі бұйымдарды іземесен (ізігесен) тоғу (сұздықтар, сәмсілер, ұялы телефондардан кәбіл). Бірінші кезең	6.1.6.4-Материалдардан кәсіптері жалпы білімін және тәжірибелік жұмыс істеу дағдыларын көрсете отырып техникалар, нормалық материалдарды қолдану және эксперимент жасау	1	45
22	Әртүрлі бұйымдарды іземесен (ізігесен) тоғу (сұздықтар, сәмсілер, ұялы телефондардан кәбіл). Бірінші кезең	6.1.6.4-Материалдардың кәсіптері жалпы білімін және тәжірибелік жұмыс істеу дағдыларын көрсете отырып техникалар, нормалық материалдарды қолдану және эксперимент жасау	1	48
23	Әртүрлі бұйымдарды іземесен (ізігесен) тоғу (сұздықтар, сәмсілер, ұялы телефондардан кәбіл). Бірінші кезең	6.1.6.4-Материалдардың кәсіптері жалпы білімін және тәжірибелік жұмыс істеу дағдыларын көрсете отырып техникалар, нормалық материалдарды қолдану және эксперимент жасау	1	22
24	Әртүрлі бұйымдарды іземесен (ізігесен) тоғу (сұздықтар, сәмсілер, ұялы телефондардан кәбіл). Бірінші кезең	6.1.6.4-Материалдардың кәсіптері жалпы білімін және тәжірибелік жұмыс істеу дағдыларын көрсете отырып техникалар, нормалық материалдарды қолдану және эксперимент жасау	1	25
25	Әртүрлі бұйымдарды іземесен (ізігесен) тоғу (сұздықтар, сәмсілер, ұялы телефондардан кәбіл). Бірінші кезең	6.2.3.3-Шығарымдылық жұмыстар мен бұйымдар жасау барысында қазіргі ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану 6.2.6.1-Техника қауіпсіздігін қамтамасыз етіп, оның маңыздылығын сезіне және децентрализация отырып, материалдар мен құралдарды қолдану	1	29
26	Шалаң (тоқпаң) бағын тоғу. Шалаң (тоқпаң) ба және шаңыран түсіру. Тоғу тесіктері мен техникалар. Бұйымның нобайын дайындау	6.1.5.2-Шығарымдылық іс-шаралармен іс-аспау үшін нобайлар, техникалық суреттер мен сызбалар орындау 6.1.4.2-Материалдық шығынды анықтау (сандық көрсеткіштер)	1	22.12
27	Шалаң (тоқпаң) бағын тоғу. Шалаң (тоқпаң) ба және шаңыран түсіру. Тоғу тесіктері мен техникалар. Бұйымның нобайын дайындау	6.1.5.2-Шығарымдылық іс-шаралармен іс-аспау үшін нобайлар, техникалық суреттер мен сызбалар орындау 6.1.4.2-Материалдық шығынды анықтау (сандық көрсеткіштер)	1	26

28	Әртүрлі бұйымдардың шалма біріккен тоқу (мобинорацияш, үшкіз орамал, тірсуші, ұзын тесерфондардың қабы)	Материалдарды дайындау	6.1.6.4 -Материалдардың қасиеттері жақсы білініп және тәжірибелік жұмыс істеу дағдыларын көрсете отырып техникалар, көрсеткіш материалдарды қолдану және эксперимент жасау	1	09		
29	Әртүрлі бұйымдардың шалма біріккен тоқу (мобинорацияш, үшкіз орамал, тірсуші, ұзын тесерфондардың қабы)	Материалдарды дайындау	6.1.6.4 -Материалдардың қасиеттері жақсы білініп және тәжірибелік жұмыс істеу дағдыларын көрсете отырып техникалар, көрсеткіш материалдарды қолдану және эксперимент жасау	1	13		
30	Әртүрлі бұйымдардың шалма біріккен тоқу (мобинорацияш, үшкіз орамал, тірсуші, ұзын тесерфондардың қабы)	Материалдарды дайындау	6.2.3.3 -Шығарымдылық жұмыстар мен бұйымдар жасау барысында қызық ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану 6.2.6.1-Техника қауіпсіздігін қалайлап, оның маңызылығын сезіне және асмонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану	1	20		
31	Әртүрлі бұйымдардың шалма біріккен тоқу (мобинорацияш, үшкіз орамал, тірсуші, ұзын тесерфондардың қабы)	Бұйымды орындау	6.2.3.3 -Шығарымдылық жұмыстар мен бұйымдар жасау барысында қызық ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану 6.2.6.1-Техника қауіпсіздігін қалайлап, оның маңызылығын сезіне және асмонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану	1	23		
32	Жұмысты көрсету, көрсете ұйымдастыру	Бұйымды орындау	6.3.1.1-Мектеп аудиториясы қалыпта отырып дайын жұмыстарын таныстыру (көрсете) 6.3.4.1-Өзінің және өзгелердің жұмыстарын жетілдіру және дағдыландыру бойынша сыныптың пікір мен негізделген ұсыныстарды қабылдау 6.1.6.3-Топында материалдарды мен бұйымдарының қасиеттері мен функциясын анықтау және жергілікті	1	27	30	
33	6.3.А Дисайн және техникалық	Түрлі-түсті және функциялы техника материалдарын жетілдіру	6.1.6.2-Ырқылар тамашау және дәстүрлі еңсес материалдарды білу, оларды өңдеу мен пайдаланудың тиімді жолдарын (немесе дәстүрлі) анықтау 6.2.2.1-Тігін машинасын қалайтын күйге келтіруді білу және орындау 6.1.5.1 - Өзінің тәжірибесі мен біліміне сүйеніп, композицияның негізгі заңдылықтарын сақтай отырып, әртүрлі нысанлардың дизайны бойынша таныстарлар орындау	1	10.01		
34	Материалдарды, құралдар мен жабдықтарды таңдау және дайындау	Материалдарды, құралдар мен жабдықтарды таңдау және дайындау	6.1.6.2-Ырқылар тамашау және дәстүрлі еңсес материалдарды білу, оларды өңдеу мен пайдаланудың тиімді жолдарын (немесе дәстүрлі) анықтау 6.2.2.1-Тігін машинасын қалайтын күйге келтіруді білу және орындау 6.1.5.1 - Өзінің тәжірибесі мен біліміне сүйеніп, композицияның негізгі заңдылықтарын сақтай отырып, әртүрлі нысанлардың дизайны бойынша таныстарлар орындау	1	13		
35	Топында материалдардың бұйым дайындау (аэртүрлік құралдар, аэртүрлік объектілер)	Топында материалдардың бұйым дайындау (аэртүрлік құралдар, аэртүрлік объектілер)	6.1.6.2-Ырқылар тамашау және дәстүрлі еңсес материалдарды білу, оларды өңдеу мен пайдаланудың тиімді жолдарын (немесе дәстүрлі) анықтау 6.2.2.1-Тігін машинасын қалайтын күйге келтіруді білу және орындау 6.1.5.1 - Өзінің тәжірибесі мен біліміне сүйеніп, композицияның негізгі заңдылықтарын сақтай отырып, әртүрлі нысанлардың дизайны бойынша таныстарлар орындау	1	17		

36	Тоқымалы материалдармен бұйым дайындау (авторлық құқық, патенттің ойыншықтар)	6.1.5.1 - Өлшем тәжірибесі мен бұйым сүйектің композицияның негізгі шартының сәйкес отырып, әртүрлі нысандардың дизайнын бойынша тапсырыстар орындау	1	20		
37	Маскаларды құру, нобай	6.1.5.2 - Шығармашылық идеяларды көрсетудің үшін нобайлар, техникалық суреттер мен сызбалар орындау	1	24		
38	Бұйым дайындау, бөліктерді пішу	6.2.3.1 - Өлшем мен бөліктегі негізгіге орындаған бұйым дайындау үшін материалдарды дәлдікпен қолдану	1	27		
39	Жеке бөліктерін өңдеу	6.2.3.2 - Тігін бұйымдарын аяқтауға жеткізіліп өңдеу рәсімдерін білу, сипаттау және оларды тәжірибеге қолдану	1	31		
40	Жеке бөліктерін оңдау	6.2.3.2 - Тігін бұйымдарын аяқтауға жеткізіліп өңдеу рәсімдерін білу, сипаттау және оларды тәжірибеге қолдану	1	03.02		
41	Бөліктерді біріктіру мен бұйымды бекітіру	6.2.3.2 - Әр түрлі конструкциялар мен материалдарды (тоқымалы, табиғи және жасанды) қолдана отырып, бір өлшем орындау	1	07		
42	Бөліктерді біріктіру мен бұйымды бекітіру	6.2.3.2 - Әр түрлі конструкциялар мен материалдарды (тоқымалы, табиғи және жасанды) қолдана отырып, бір өлшем орындау	1	10		
43	Бөліктерді біріктіру мен бұйымды бекітіру	6.2.3.2 - Әр түрлі конструкциялар мен материалдарды (тоқымалы, табиғи және жасанды) қолдана отырып, бір өлшем орындау	1	44		
44	Үйге арналған тоқымалы бұйымдардың дизайнын (аксессуарды, аксессуарды бұйымдар), маскаларды құру, нобай	6.2.3.2 - Әр түрлі конструкциялар мен материалдарды (тоқымалы, табиғи және жасанды) қолдана отырып, бір өлшем орындау	1	47		
45	Материалды таңдау және дайындау. Жұмысты орындау бірділігі	6.1.4.1 - Үйге арналған тоқымалы бұйымдардың дизайнын (аксессуарды, аксессуарды бұйымдар), маскаларды құру, нобай	1	21		
46	Бұйым дайындау, бөліктерді пішу	6.1.4.2 - Материалды таңдау және дайындау (сандық, корсеткіштер ретіндегі анықтау және жоюларды)	1	24		

54	Қазік қалың мен түрлі қалыңдардың және де қосалық тамақтың орындалатын дәстүрмен басқарып ойнайтын дәріс	6.2.4.1-Қалыңдық тамақтың орындалуында, қалың қалың мен асым қалыңдардың мәдениетінегі дәстүрмен басқарып ойнайтын дәріс	1	31		
55	Жарықтай дайын ойнайтын тамақтар дәріс технологиясы	6.2.4.3-Жылдам орындалатын тамақтар мен дәріс дайындау технологиясының білу және қолдану 6.2.4.4-Әр түрлі тамақтардың дайындау үшін азық-түліктер, құрал-саймандар мен керек-жарақтардың анықтау және таңдау	1	04,04		
56	Жарықтай дайын ойнайтын тамақтар дәріс технологиясы	6.2.4.3-Жылдам орындалатын тамақтар мен дәріс дайындау технологиясының білу және қолдану 6.2.4.4-Әр түрлі тамақтардың дайындау үшін азық-түліктер, құрал-саймандар мен керек-жарақтардың анықтау және таңдау	1	04		
57	6.4.В Үй мәдениеті	Тамақтардың жылдам әзірлеудің технологиясы	1	11		
58	Тамақтардың жылдам әзірлеудің технологиясы	6.2.4.4-Әр түрлі тамақтардың дайындау үшін азық-түліктер, құрал-саймандар мен керек-жарақтардың анықтау және таңдау	1	14		
59	Дәріс дәріс технологиясы	6.2.4.3-Жылдам орындалатын тамақтар мен дәріс дайындау технологиясының білу және қолдану 6.2.4.4-Әр түрлі тамақтардың дайындау үшін азық-түліктер, құрал-саймандар мен керек-жарақтардың анықтау және таңдау 6.3.1.1-Мектеп ауыптарының анықтау үшін дайын жұмыстардың таңдауы (керем)	1	18		
60	Дәріс дәріс технологиясы	6.2.4.3-Жылдам орындалатын тамақтар мен дәріс дайындау технологиясының білу және қолдану 6.2.4.4-Әр түрлі тамақтардың дайындау үшін азық-түліктер, құрал-саймандар мен керек-жарақтардың анықтау және таңдау 6.3.1.1-Мектеп ауыптарының анықтау үшін дайын жұмыстардың таңдауы (керем)	1	21		
61	Ғылыми еңбектері, басқарып ойнайтын және құрал тамақтың жұмысы	6.2.5.3-1-ақша құралдары, тұрғын үйге қолыңатын тигенділік тамақтардың дәріс және сипаттау 6.2.5.4-Шектеулі қолдану тамақты құралдары мен тәсілдерін таңдау және қолдану	1	25		
62	Ғылыми еңбектері, басқарып ойнайтын және құрал тамақтың жұмысы	6.2.5.3-1-ақша құралдары, тұрғын үйге қолыңатын тигенділік тамақтардың дәріс және сипаттау 6.2.5.4-Шектеулі қолдану тамақты құралдары мен тәсілдерін таңдау және қолдану	1	28		

47	Және баспа турғы өңдеу.	6.2.2.2.1-ін бұйымдарын қалыптастыру және өңдеу, резинкаларын білу, сипаттау және оларды тағайындау қолдану 6.2.3.2-Әр түрлі конструкциялар мен материалдарды (тоқыма, табиғи және жасалма) қолдану отырып, бір өнім орындау 6.2.6.2-Қол эскизін құрастыру мен жабыстырғымен күштеп жұмыс жасау тәсілдерін, өлбек типімен ерекшелігін (жұмыс орыны, құрақтарды ұйымдастыру мен талдау, арнайы киміске жұмыс істеу) білу және түсіндіру	1	28		
48	Және баспа турғы өңдеу.	6.2.2.2-1-ін бұйымдарын қалыптастыру және өңдеу, резинкаларын білу, сипаттау және оларды тағайындау қолдану 6.2.3.2-Әр түрлі конструкциялар мен материалдарды (тоқыма, табиғи және жасалма) қолдану отырып, бір өнім орындау 6.2.6.2-Қол эскизін құрастыру мен жабыстырғымен күштеп жұмыс жасау тәсілдерін, өлбек типімен ерекшелігін (жұмыс орыны, құрақтарды ұйымдастыру мен талдау, арнайы киміске жұмыс істеу) білу және түсіндіру	1	03.03		
49	Және баспа турғы өңдеу.	6.2.2.2-1-ін бұйымдарын қалыптастыру және өңдеу, резинкаларын білу, сипаттау және оларды тағайындау қолдану 6.2.6.2-Қол эскизін құрастыру мен жабыстырғымен күштеп жұмыс жасау тәсілдерін, өлбек типімен ерекшелігін (жұмыс орыны, құрақтарды ұйымдастыру мен талдау, арнайы киміске жұмыс істеу) білу және түсіндіру	1	04		
50	Баспа турғы бірінші мен бұйымды баспау	6.2.3.2-Әр түрлі конструкциялар мен материалдарды (тоқыма, табиғи және жасалма) қолдану отырып, бір өнім орындау	1	40		
51	Баспа турғы бірінші мен бұйымды баспау	6.2.3.2-Әр түрлі конструкциялар мен материалдарды (тоқыма, табиғи және жасалма) қолдану отырып, бір өнім орындау	1	44		
52	Жұмысты көгерту. Қорық ұйымдастыру	6.3.1.1-Механикалық ауыстырылуы алынбай отыратын дайын жұмыстардың тапсыстыру (көгерту) 6.3.3.4-Пайдалану техникасының қолдану отырып, өнімді және өңдеулерін (сүртінулер, қосағыштар, аяқталулар) жұмыс тәсілдерін қолдану отырып, бір өнім орындау	1	17		
53	6.4.А Тапсырманы мәжбүрлі орындау баспа турғы үстелі үстелі	6.2.4.1-Қолдану тапсырманы орындау, қажет хатты мен әлемдік конструкцияның мәжбүрлі ерекшелігін дәстүрлі баспа турғы үстелі 6.2.4.2-Әр түрлі тапсырманы орындау, қажет хатты мен әлемдік конструкцияның мәжбүрлі ерекшелігін дәстүрлі баспа турғы үстелі	1	28.03		

63	Қып (ақ қып) күтімі мен оқарды сақтау	6.2.5.5-Шектеулі қолдану да негіздік күйі мен аяқ-көйлектерді күту мен ұялаш сақтау ережелерін білу және ұстау	1	22.05	
64	Қып (ақ қып) күтімі мен оқарды сақтау	6.2.5.3-Шектеулі қолдану да негіздік күйі мен аяқ-көйлектерді күту мен ұялаш сақтау ережелерін білу және ұстау	1	05	
65	Сәндік гүлдер түрлері. Гүл өсіру шаруашылығының көрсеткіш жұмыстар	6.2.5.1-Сәндік гүлдер түрлерін өсіру технологиясын жетірту және сыпаттау 6.2.5.2-Сәндік бақ өсіру мен гүл өсіру шаруашылығында көрсеткіш жұмыстар (топырақты өңдеу, зиянкес жәндіктерден қорғау, ету мен отырғызу) жүргізу 6.2.6.1-Қауынсақ текнімен қалыптасты, оның маңыздылығын сезіне және асмон, грашынбай отыраты, материалдар мен құралдарды қолдану	1	09	
66	Сәндік гүлдер түрлері. Гүл өсіру шаруашылығының көрсеткіш жұмыстар	6.2.5.1-Сәндік гүлдер түрлерін өсіру технологиясын жетірту және сыпаттау 6.2.5.2-Сәндік бақ өсіру мен гүл өсіру шаруашылығында көрсеткіш жұмыстар (топырақты өңдеу, зиянкес жәндіктерден қорғау, ету мен отырғызу) жүргізу 6.2.6.1-Қауынсақ текнімен қалыптасты, оның маңыздылығын сезіне және асмон, грашынбай отыраты, материалдар мен құралдарды қолдану	1	12	
67	Сәндік гүлдер түрлері. Гүл өсіру шаруашылығының көрсеткіш жұмыстар	6.2.5.1-Сәндік гүлдер түрлерін өсіру технологиясын жетірту және сыпаттау 6.2.5.2-Сәндік бақ өсіру мен гүл өсіру шаруашылығында көрсеткіш жұмыстар (топырақты өңдеу, зиянкес жәндіктерден қорғау, ету мен отырғызу) жүргізу 6.2.6.1-Қауынсақ текнімен қалыптасты, оның маңыздылығын сезіне және асмон, грашынбай отыраты, материалдар мен құралдарды қолдану	1	16	
68	Сәндік гүлдер түрлері. Гүл өсіру шаруашылығының көрсеткіш жұмыстар	6.2.5.1-Сәндік гүлдер түрлерін өсіру технологиясын жетірту және сыпаттау 6.2.5.2-Сәндік бақ өсіру мен гүл өсіру шаруашылығында көрсеткіш жұмыстар (топырақты өңдеу, зиянкес жәндіктерден қорғау, ету мен отырғызу) жүргізу 6.2.6.1-Қауынсақ текнімен қалыптасты, оның маңыздылығын сезіне және асмон, грашынбай отыраты, материалдар мен құралдарды қолдану	1	19	
		6.2.5.1-Сәндік гүлдер түрлерін өсіру технологиясын жетірту және сыпаттау 6.2.5.2-Сәндік бақ өсіру мен гүл өсіру шаруашылығында көрсеткіш жұмыстар (топырақты өңдеу, зиянкес жәндіктерден қорғау, ету мен отырғызу) жүргізу 6.2.6.1-Қауынсақ текнімен қалыптасты, оның маңыздылығын сезіне және асмон, грашынбай отыраты, материалдар мен құралдарды қолдану	1	23	
		6.2.5.1-Сәндік гүлдер түрлерін өсіру технологиясын жетірту және сыпаттау 6.2.5.2-Сәндік бақ өсіру мен гүл өсіру шаруашылығында көрсеткіш жұмыстар (топырақты өңдеу, зиянкес жәндіктерден қорғау, ету мен отырғызу) жүргізу 6.2.6.1-Қауынсақ текнімен қалыптасты, оның маңыздылығын сезіне және асмон, грашынбай отыраты, материалдар мен құралдарды қолдану	1	26	
		6.2.5.1-Сәндік гүлдер түрлерін өсіру технологиясын жетірту және сыпаттау 6.2.5.2-Сәндік бақ өсіру мен гүл өсіру шаруашылығында көрсеткіш жұмыстар (топырақты өңдеу, зиянкес жәндіктерден қорғау, ету мен отырғызу) жүргізу 6.2.6.1-Қауынсақ текнімен қалыптасты, оның маңыздылығын сезіне және асмон, грашынбай отыраты, материалдар мен құралдарды қолдану	1	30	

12	Әртүстілікпен: Бұйымдарды жасау (бас келтіру, қалыптан ұаттық өткізуге)	Ж.2.3.1-Шығарымдылық жұмыстар мен бұйымдар жасау бағытында қалып ұаттық өзгерістер жасауларын пайдалану Ж.2.3.1-Бас пен тігін құрал-жабдықтарын және олардан құрылған қалыптарды пайдалану, пайдалану материалдарын өңдеу мен сәйкестігіне тиімді әдістерді анықтау және қолдану Ж.2.3.2-Сұртұрғы конструкциялар мен материалдарды (тоқыма, табиғи және жасанды) қолдану отырып, өз бетінше құрастырудың технологиялық құрал-жабдықтарын пайдалану	1	24	
13	Әртүстілікпен: Бұйымдарды жасау (бас келтіру, қалыптан ұаттық өткізуге)	Ж.2.3.3-Шығарымдылық жұмыстар мен бұйымдар жасау бағытында қалып ұаттық өзгерістер жасауларын пайдалану Ж.2.3.3-Бас пен тігін құрал-жабдықтарын және олардан құрылған қалыптарды пайдалану, пайдалану материалдарын өңдеу мен сәйкестігіне тиімді әдістерді анықтау және қолдану Ж.2.3.2-Сұртұрғы конструкциялар мен материалдарды (тоқыма, табиғи және жасанды) қолдану отырып, өз бетінше құрастырудың технологиялық құрал-жабдықтарын пайдалану	1	28.12	
14	Бұйымдарды анықтау	Ж.2.3.3-Сұртұрғы конструкциялар мен материалдарды (тоқыма, табиғи және жасанды) қолдану отырып, өз бетінше құрастырудың технологиялық құрал-жабдықтарын пайдалану Ж.2.3.3-Бас пен тігін құрал-жабдықтарын және олардан құрылған қалыптарды пайдалану, пайдалану материалдарын өңдеу мен сәйкестігіне тиімді әдістерді анықтау және қолдану Ж.2.3.2-Сұртұрғы конструкциялар мен материалдарды (тоқыма, табиғи және жасанды) қолдану отырып, өз бетінше құрастырудың технологиялық құрал-жабдықтарын пайдалану	1	08	
15	Бұйымдарды анықтау	Ж.2.3.3-Сұртұрғы конструкциялар мен материалдарды (тоқыма, табиғи және жасанды) қолдану отырып, өз бетінше құрастырудың технологиялық құрал-жабдықтарын пайдалану Ж.2.3.3-Бас пен тігін құрал-жабдықтарын және олардан құрылған қалыптарды пайдалану, пайдалану материалдарын өңдеу мен сәйкестігіне тиімді әдістерді анықтау және қолдану Ж.2.3.2-Сұртұрғы конструкциялар мен материалдарды (тоқыма, табиғи және жасанды) қолдану отырып, өз бетінше құрастырудың технологиялық құрал-жабдықтарын пайдалану	2	15 22	
16	Жұмыстың көрсету	Ж.2.3.3-Сұртұрғы конструкциялар мен материалдарды (тоқыма, табиғи және жасанды) қолдану отырып, өз бетінше құрастырудың технологиялық құрал-жабдықтарын пайдалану Ж.2.3.3-Бас пен тігін құрал-жабдықтарын және олардан құрылған қалыптарды пайдалану, пайдалану материалдарын өңдеу мен сәйкестігіне тиімді әдістерді анықтау және қолдану Ж.2.3.2-Сұртұрғы конструкциялар мен материалдарды (тоқыма, табиғи және жасанды) қолдану отырып, өз бетінше құрастырудың технологиялық құрал-жабдықтарын пайдалану	1	29	

24	Беттікестерді бекітіру мен бекітіру	8.2.3.2-Эртірді көмірді қысыр мен материалдарды (тоғалды, табын және жасалды) қолдана отырып, өз бетінше құрылыстың технологиясына жүзеге асыратын құрылыстар дайындау	1	08.03	
25	Құрылыс оң-орнек әдістерімен бекітіру	8.2.3.3-Эртірді қысыр қысыр мен материалдарды (тоғалды, табын және жасалды) қолдана отырып, өз бетінше құрылыстың технологиясына жүзеге асыратын құрылыстар дайындау	1	09	
26	Жұмысты қорғау	8.3.1.1-Оңтайлы платформаның ауыстыру ауыстыру ақпарат дайын жұмыстарды қорғау және оны ұсыну (оператив формулар, әдіс-метод және т.б.)	1	16.	
27	8.4.4 Үлгі мәжілісі	Интерьерге арналған сәнді құрылыстар (2D/3D форматта) құрылыстарды бекітіру мен материалдарды дайындау	1	30.03	
28	Интерьерге арналған сәнді құрылыстар (2D/3D форматта) құрылыстарды бекітіру мен материалдарды дайындау	8.1.6.2-құрылыс дайындау мен бекітіру үшін тағамды және дәстүрлі және материалдардың тиімді қолданылуын түсіне отырып өзінше дайындау	1	06.04	
29	Интерьерге арналған сәнді құрылыстарды жасау	8.1.6.4-Шығармашылық жұмыстар жасау үшін әр түрлі технологиялар мен өнер материалдарын өз бетінше анықтау, таңдау және біріктіру	1	13	

30	Интерьерге арналған 2D/3D сәнді бұйымдарды жасау	8.2.5.3. (3) Бетішіне материалдар мен техникалық аспаптар, тапсыра отырып, сәтіндік және техникалық тапсыра сәй келетін интерьерге арналған сәнді бұйымдар дайындау. 8.2.4.1. Әрбір және өзгелерін жұмыстарын жетілдіру және дамытуға қолданылатын жазбаларды тапсыра және бағалауға негізделген сәнді ұсыныстар жасау. 8.2.6.1. Техника жұмыстарын қолданып, оның маңыздылығын бетіші және декоративтік ойындар, материалдар мен құралдарды қолдану.	1	20	
31	Бетішіне шарашылықтың қолдануы	8.1.3.1. Шарашылық идеяларды дамыту мен іске асыруда ол бетішіне тапсыра аспаптар қолдану (оның ішінде аспаптық-коммуникативтік техникалық аспаптар қолдану арқылы). 8.2.5.1. Аспаптардың ойындарын дамытуға және техникалық тапсыра және бағалау.	1	27	
32	Бетішіне шарашылықтың қолдануы	8.1.3.1. Шарашылық идеяларды дамыту мен іске асыруда ол бетішіне тапсыра аспаптар қолдану (оның ішінде аспаптық-коммуникативтік техникалық аспаптар қолдану арқылы). 8.2.5.1. Аспаптардың ойындарын дамытуға және техникалық тапсыра және бағалау.	1	04.05	
33	Медиа, фитотерапия және косметологиялық өнімдерін жасау	8.1.3.1. Шарашылық идеяларды дамыту мен іске асыруда ол бетішіне тапсыра аспаптар қолдану (оның ішінде аспаптық-коммуникативтік техникалық аспаптар қолдану арқылы). 8.2.5.2. Фитотерапия мен косметология, медициналық өнімдерін жасау және бағалау.	1	11	
34	Медиа, фитотерапия және косметологиялық өнімдерін жасау	8.1.3.1. Шарашылық идеяларды дамыту мен іске асыруда ол бетішіне тапсыра аспаптар қолдану (оның ішінде аспаптық-коммуникативтік техникалық аспаптар қолдану арқылы). 8.2.5.2. Фитотерапия мен косметология, медициналық өнімдерін жасау және бағалау.	1	18	25

«Көрсем еңбеге» пәні бойынша күнтізбелік-тақырыптық жоспарлау

9 сынып (көзделген арнаулы)

Пәнінің оқу жүзгесінің алғашқы 1 сағат, оқу жылдығы 34 сағат

Р/с	Ауқымды тақырыптар	Сабақтың тақырыптары	Оқу мақсаттары	Сағат көлемі	Мерзімі		Ескерту
					Мерзімі	Ескерту	
1	9.1.А Қазақстан Республикасының өнер	Қазақстанның дәстүрлі тоқымалы өнері. Қазақ кілемдері. Алаша. Қызы тоқу. Тобектен. Қызырті кілемдер үлгілері	9.1.2.1 өнер туындыларының тарихи және мәдени шығармаларындағы материалдар мен стильдерді жариялауды көпшілік назарынан асырып қарастырып отырып, салыстырмалы талдауды жасау; 9.1.3.1 шығармашылық ойды жүзеге асыру мен дамытуда алғашқы және келіріні анықтап көздерін мақсатты түрде және оңтайлы қолдану (акпараттық-коммуникативтік технологияларды қолдану); 9.2.2.2 әртүрлі өнеркәсіпте технологияны және өндірістік үдерістер туралы білімдері мен түсінігін көрсету	1	04.09		
2		Қазақстанның дәстүрлі тоқымалы өнері. Қазақ кілемдері. Алаша. Қызы тоқу. Тобектен. Қызырті кілемдер үлгілері	9.1.2.1 өнер туындыларының тарихи және мәдени шығармаларындағы материалдар мен стильдерді жариялауды көпшілік назарынан асырып қарастырып отырып, салыстырмалы талдауды жасау; 9.1.3.1 шығармашылық ойды жүзеге асыру мен дамытуда алғашқы және келіріні анықтап көздерін мақсатты түрде және оңтайлы қолдану (акпараттық-коммуникативтік технологияларды қолдану); 9.2.2.2 әртүрлі өнеркәсіпте технологияны және өндірістік үдерістер туралы білімдері мен түсінігін көрсету	1	14		
3		Қызы тоқу материалдары мен құрал-жабдықтары	9.1.6.4 шығармашылық жұмыстар жасау үшін әр түрлі технологиялар мен өнер материалдарын қолдану бойынша өнімдік (орынталды) шешімдерді ұсыну	1	21		
4		Тұрғын ағарту жасау. Материалдар мен құрал-жабдықтарды дайындау	9.1.5.1 құрал-жабдықтар, пішіндер мен орындардың дайындығын дайындау үшін құрал-жабдықтар бойынша білімдерін жалғастыру; 9.1.4.1 жұмысты орындаудың тиімді (оптималды) әдістері мен реттілігін анықтап отырып, шығармашылық қадіретін жоғартыру	1	28		
5		Шығармашылық жұмысты орындау. Дәкор жасау мен безендіру	9.2.1.1 мақсатты, ерекше туындыны орындау үшін өз бетінше және сенімдімен өнерін көрсетіп құралдарын қолдану; 9.2.3.3 шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар жасау барысында қызық, ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану; 9.2.6.1 техника қауіпсіздігін қамтамасыз етіп, оның манайлығымен сезіне және жоспарлаушылық отырып, материалдар мен құралдарды	1	05.10		

6	Шығармашылық жұмысты орындау, декор жасау мен бесендіру	9.2.1.1 мақсатпен, ерекше тудылатын орындау үшін өз бетінше және сенімділігімен өнердің көрсету құралдарын қолдану; 9.2.3.3 шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар жасау барысында қазіргі уақыттық мәдениет элементтерін пайдалану; 9.2.6.1 техника қауіпсіздігі қамтамасыз, оның мановықалықтан сеніме және децентрализация отырып, материалдар мен құралдарды қолдану	1	12	
7	Шығармашылық жұмысты орындау, декор жасау мен бесендіру	9.2.1.1 мақсатпен, ерекше тудылатын орындау үшін өз бетінше және сенімділігімен өнердің көрсету құралдарын қолдану; 9.2.3.3 шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар жасау барысында қазіргі уақыттық мәдениет элементтерін пайдалану; 9.2.6.1 техника қауіпсіздігі қамтамасыз, оның мановықалықтан сеніме және децентрализация отырып, материалдар мен құралдарды қолдану	1	19	
8	Жұмысты көрсету, Корпос ұйымдастыру	9.3.1.1 медиа құралдары мен онлайн платформаларды қолдана отырып, бесенді бір аудиторияға дайын жұмыстарын көрсетуді өз бетінше ұйымдастыру (бесенді, онлайн форумдар, ақпараттық желілер) 9.3.2.1 өзінің және өзгелердің жұмыстарындағы тәртіп, ақпараттық және мәдениеттік мәніменістерді талдау мен бағалау	1	26	
9	9.2.А Дайын және технология	Заманауи сан әлеміндегі сарындақ (стильді) бағыттар (оңалтқан тілденіс жертеулері)	1	09. 11	
10	“Сән және жеке тұлға ұйымдастыру” жертеулері, және дарақшан ишаралар жасау, Населілерді жүзеге асыру	9.1.5.1 күйсіні насалдар, тілшілер мен обрарлардың ағайын дайындау үшін түрлі сарындар бойынша бұлдарды жалғастыру	1	16	
11	“Сән және жеке тұлға ұйымдастыру” жертеулері, және дарақшан ишаралар жасау, Населілерді жүзеге асыру	9.1.5.1 күйсіні насалдар, тілшілер мен обрарлардың ағайын дайындау үшін түрлі сарындар бойынша бұлдарды жалғастыру	1	23	
12	Ассессулар, ишаралар үшін, ишаралар құралдары мен ишаралар	9.1.6.2 бұлдарды дайындау мен бесендіру барысында заманауи және дәстүрлі сән материалдарды қолданудың өзіндік (оригиналды)	1	30	

13	месе дарылық обьектіні жасау	шеңімдері мен жолдарын ұсыну			
14	Аксесуарлар, пішін үлгісі, нұсқа құралдары негізінде және дарылық обьектіні жасау	9.1.6.2 бұйымды дайындау мен бекітіру барысында замануи және дәстүрлі емес материалдарды қолданудың өнімдік (оптималды) шешімдері мен жолдарын ұсыну	1	СФ. 42	
15	Қызық топтамасын жасау	9.1.5.1 күресін нысандар, пішіндер мен обьектілердің дизайнын дайындау үшін түрлі салалар бойынша білімдерін қорытындылау; 9.1.6.3 трикотажды, тоқусыз матаны және басқа да замануи, дәстүрлі материалдарды өз бетінше зерделеу, анықтау және бағалау; 9.2.3.1 бұйым дайындау барысында материалдарды өңдеу мен бекітірудің ұтымды тәсілдерін анықтау, тандау мен қолдану; 9.3.4.1 өнімді және өңдеудің жұмыстарындағы мақсаттың өзіндік анық көруін және негіздеген бағаны өзіңдік білдіру	1	44	
16	Қызық топтамасын жасау	9.1.5.1 күресін нысандар, пішіндер мен обьектілердің дизайнын дайындау үшін түрлі салалар бойынша білімдерін қорытындылау; 9.1.6.3 трикотажды, тоқусыз матаны және басқа да замануи, дәстүрлі материалдарды өз бетінше зерделеу, анықтау және бағалау; 9.2.3.1 бұйым дайындау барысында материалдарды өңдеу мен бекітірудің ұтымды тәсілдерін анықтау, тандау мен қолдану; 9.3.4.1 өнімді және өңдеудің жұмыстарындағы мақсаттың өзіндік анық көруін және негіздеген бағаны өзіңдік білдіру	1	21	
17	Жұмысты қорғау	9.3.1.1 медиа құралдары мен онлайн платформаларды қолданып отырып, белгілі бір аудиторияға дайын жұмыстарын қорғауды өз бетінше ұйымдастыру (сефінстап, онлайн форумдар, асеруиеттік жетілер)	1	28	
18	9.3.А Дарық және технология	9.1.2.1 тарихи және медлен шығармаларды қолонер, лонан туринларын матуриалдарын, түрлерін, багыттарын салыстырмады талдау; 9.1.3.1 шығармалық обьектіні жүзеге асыруда анықсы және кәріт ақырет жоларын мақсатты, өнімді пайдалану (онан пайде ақыреттік-комунікативтік технолоиаларды қолдану);	1	41.01	

19	өндіріс	Сәтін және даярланған "Fast eddy" корпункциясы технологиялық формалар (шомер, кейп, түпнәзіл) (сәтін ауруақтарын). Бұл және ағартушылардың тамақтану өндірісі	9.2.2.2 әртүрлі өнеркәсіпте технологиялық және өндірістің үдерістер түрлері білімдері мен түсініктерін көрсету	1	18	
20	Небәл, Казанға жүзеге асыру. Материалдар мен мұралы-жобалардың дайындалу	9.1.5.1 құрылыс нысандар, пішіндер мен объектілердің даярлану дайындалу үшін түрлі салалар бойынша білімдерін көрсеткендіктен; 9.1.5.2 әртүрлі графика тәсілдерін қолдану арқылы (оның ішінде авиациялық, көнеуинформатикалық тәсілдерді қолдану) ол бетінде графикалық және технологиялық құжатты құру	9.1.5.1 құрылыс нысандар, пішіндер мен объектілердің даярлану дайындалу үшін түрлі салалар бойынша білімдерін көрсеткендіктен; 9.1.5.2 әртүрлі графика тәсілдерін қолдану арқылы (оның ішінде авиациялық, көнеуинформатикалық тәсілдерді қолдану) ол бетінде графикалық және технологиялық құжатты құру	1	25	
21	Бұйымды жасау. Бойыншағын анық. Жеке Бойыншағын өңдеу. Бойыншағын анық. Мен Бұйымды анық	9.2.2.1 заманауи тілді құрал-жабдықтарын білу және тәртіпті түсіну материалдарды қолдану; 9.2.2.2 тілді материалдардың құрылыс объектілерінде (материалдар, материалдар) орындалу және жердеу; 9.2.3.1 бұйым дайындау барысында материалдарды өңдеу мен бейнелердің ұтымды тәсілдерін анықтау, тандау мен қолдану; 9.2.3.2 сәтіндік пен дорбеліктің көрсетілу, әртүрлі техникаларды, көрсетушілер түрлері мен заманауи материалдарды қолдану отырып ерекше құралды бұйым жасау; 9.2.6.1 материалдар мен құрал-жабдықтарды қолданушы құрылыс объектілерін сәтіндікпен материалдарды мен сәтіндік шараларын анық отырып, жұмыс орындау; 9.2.6.2 белгілі бір бұйым мен жұмыс түрінде арнайы тәсілмен құрылыс объектісін бейнелесу құрылыс құру	9.2.2.1 заманауи тілді құрал-жабдықтарын білу және тәртіпті түсіну материалдарды қолдану; 9.2.2.2 тілді материалдардың құрылыс объектілерінде (материалдар, материалдар) орындалу және жердеу; 9.2.3.1 бұйым дайындау барысында материалдарды өңдеу мен бейнелердің ұтымды тәсілдерін анықтау, тандау мен қолдану; 9.2.3.2 сәтіндік пен дорбеліктің көрсетілу, әртүрлі техникаларды, көрсетушілер түрлері мен заманауи материалдарды қолдану отырып ерекше құралды бұйым жасау; 9.2.6.1 материалдар мен құрал-жабдықтарды қолданушы құрылыс объектілерін сәтіндікпен материалдарды мен сәтіндік шараларын анық отырып, жұмыс орындау; 9.2.6.2 белгілі бір бұйым мен жұмыс түрінде арнайы тәсілмен құрылыс объектісін бейнелесу құрылыс құру	5	01.02 08 15 22 01.03	
26	Жұмысты таңдау мен бейнелесу. Жұмысты көрсету	9.1.4.2 нысанды (табиғатта) шығару нысандында түрлі түрлерін өңдеу нысанды таңдау; 9.1.4.1 өңдеу және өңделушіні ауыстырудың нысанды өңдеу нысанды бейнелесу және нысанды өңдеу бейнелесу; 9.1.4.1 нысанды бейнелесу мен нысанды нысанды қолдану отырып, бейнелесу бір ауыстырудың нысанды ауыстырудың нысанды бейнелесу нысанды (бейнелесу, нысанды нысанды, нысанды жолдар)	9.1.4.2 нысанды (табиғатта) шығару нысандында түрлі түрлерін өңдеу нысанды таңдау; 9.1.4.1 өңдеу және өңделушіні ауыстырудың нысанды өңдеу нысанды бейнелесу және нысанды өңдеу бейнелесу; 9.1.4.1 нысанды бейнелесу мен нысанды нысанды қолдану отырып, бейнелесу бір ауыстырудың нысанды ауыстырудың нысанды бейнелесу нысанды (бейнелесу, нысанды нысанды, нысанды жолдар)	1	08 15	
27	9.4.4 Үлгі нысанды	Дамыағын нысанды нысанды нысанды	9.1.5.1 құрылыс нысанды, пішіндер мен объектілердің даярлану дайындалу үшін түрлі салалар бойынша білімдерін көрсеткендіктен;	1		29.03

28	Дизайнер элменттерін интерьерге /жастеруаге	9.2.5.1 дизайнды аяқталған элменттерін, танытуға бағыттарға мен стильдерін анықтау және сипаттау; 9.1.3.1 шығармашылық нәтижелерін (оның ішінде акпараттық- коммуникативтік технологияларды) дамыту мен жеке аяқтарға алғашқы және кәсірі акпарат көздерін танытқанды және көпжесті қолдану			
29	Шығармашылық нәтижені анықтау	9.1.5.1 күрделі нысандар, пішіндер мен обьекттардың аяқталған дайындалу үшін түрлі сәтшілер бойынша бағаласуға жеткізілу; 9.2.5.1 дизайнды аяқталған элменттерді, танытуға бағыттарға мен стильдерін анықтау және сипаттау; 9.1.3.1 шығармашылық нәтижелерін (оның ішінде акпараттық- коммуникативтік технологияларды) дамыту мен жеке аяқтарға алғашқы және кәсірі акпарат көздерін танытқанды және көпжесті қолдану	1	12	
30	Шығармашылық нәтижені анықтау	9.1.5.2 әртүрлі графика тәсілдерін қолдану арқылы (оның ішінде акпараттық-коммуникативтік технологияларды қолдану) өз бетінше графикалық және технологиялық құжатты құру; 9.3.4.1 өзінің және өлгердінің жұмыстарындағы мақсаттың өзінің анық көрін және негізделген бағыны өзінің білдіру	1	19	
31	Интерьерді мерекеге орай бейнелер	9.1.5.2 әртүрлі графика тәсілдерін қолдану арқылы (оның ішінде акпараттық-коммуникативтік технологияларды қолдану) өз бетінше графикалық және технологиялық құжатты құру; 9.1.5.1 күрделі нысандар, пішіндер мен обьекттардың аяқталған дайындалу үшін түрлі сәтшілер бойынша бағаласуға жеткізілу; 9.2.5.4 интерьерді (түрліні үй, қоспалық) бейнелер, жоспарлау және ұйымдастыру бойынша тақырыптық жұмысты орындау үшін түрлі сәтшілерді білдіру және анықтау; 9.3.3.1 бұйымның сапасын және өзінің сыртқы көрінісін анықтатын негізгі факторларды (сәттегі, акпараттың қолжету, экономика) талдау және бағалау	1	26	

32	Интерьерді мерекесіз орау бесемдіру	9.1.5.2 әртүрлі профилі таспадан жинайту арқылы (оның ішінде экспериментальды-конструктивті тәсілдер пайдаланып) өз бетінше профилілік және технологиялық жұмысты жүзуге; 9.1.5.1 құралы нысандар, пішіндер мен объектілердің дайындығы дайындау үшін түрлі салалар бойынша білімдерін жинайту; 9.2.5.4 интерьерді (түрлі үй, қолданыс) бесемдіру, жоспарлау және ұйымдастыру бойынша тажрибелік жұмысты орындау үшін түрлі салалары білімдерін жинайту; 9.3.3.1 бұйымның сипатын және оның сырты жағын анықтайтын негізгі факторларды (сәттегі, ақпараттық қызығушылық, экономика) талдау және бағалау	1	05.05	
33	Интерьерді мерекесіз орау бесемдіру	9.1.5.2 әртүрлі профилі таспадан жинайту арқылы (оның ішінде экспериментальды-конструктивті тәсілдер пайдаланып) өз бетінше профилілік және технологиялық жұмысты жүзуге; 9.1.5.1 құралы нысандар, пішіндер мен объектілердің дайындығы дайындау үшін түрлі салалар бойынша білімдерін жинайту; 9.2.5.4 интерьерді (түрлі үй, қолданыс) бесемдіру, жоспарлау және ұйымдастыру бойынша тажрибелік жұмысты орындау үшін түрлі салалары білімдерін жинайту; 9.3.3.1 бұйымның сипатын және оның сырты жағын анықтайтын негізгі факторларды (сәттегі, ақпараттық қызығушылық, экономика) талдау және бағалау	1	10	
34	Интерьерді мерекесіз орау бесемдіру	9.1.5.2 әртүрлі профилі таспадан жинайту арқылы (оның ішінде экспериментальды-конструктивті тәсілдер пайдаланып) өз бетінше профилілік және технологиялық жұмысты жүзуге; 9.1.5.1 құралы нысандар, пішіндер мен объектілердің дайындығы дайындау үшін түрлі салалар бойынша білімдерін жинайту; 9.2.5.4 интерьерді (түрлі үй, қолданыс) бесемдіру, жоспарлау және ұйымдастыру бойынша тажрибелік жұмысты орындау үшін түрлі салалары білімдерін жинайту; 9.3.3.1 бұйымның сипатын және оның сырты жағын анықтайтын негізгі факторларды (сәттегі, ақпараттық қызығушылық, экономика) талдау және бағалау	1	24	
			1	31	