



«Бекітемін»
Мектеп директоры:
Ж.Ажитаев

«Келісемін»
Мектеп директорының оқу ісі
жөніндегі орынбасары:
М.Аймырзаев:
16.08.2022 ж.

ӘБ отырысында қаралды
ӘБ жетекшісі хаттама
А.Ошанова
16.08.2022

Күнтізбелік-тақырыптық жоспарлау

«Тілектес» жалпы орта білім беретін мектебінің
қазақ тілі және қазақ әдебиеті пәнінің мұғалімі Омарова Рая
5-сынып

2022-2023 оқу жылы

5 сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында – 10 сағат;

Қазақ тілі пәнінен күнтізбелік-тақырыптық жоспар

Баспасы: “Арман ПВ”. Авторы - Т.Н. Ермакова, Ж. К. Отарбекова, Р.Н. Мұнаслова

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі
I тоқсан – 26 сағат				
1-бөлім: Мәдениет: тіл және қарым-қатынас	1. Ана тілі – ұлт байлығы	5.2.1.1. Мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу (қазақ алфавиті)	1	02.09.22
	2. Тіл – қатынас құралы	5.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу (дыбыстар)	1	06.09
	3. Тіл – бірлік құралы	5.1.1.1. Тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу (дыбыс және әріп)	1	08
	4. Тіл тазалығы	5.3.1.1. Берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі, және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу (дауысты дыбыстар)	1	10
	5. Жеті жұрттың тілін біл	5.2.2.1 лексикасын ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емделік	1	12

		ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу (дауыссыз дыбыстар)			
	6. Сөйлеу мәдениеті. Амандасу, қоштасу	5.2.1.1. Мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу (үндестік заңы)	1	14	
	7. Сөйлеу мәдениеті. Амандасу, қоштасу	5.2.2.1 лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу (үндестік заңы)	1	16	
	8. Сөйлеу мәдениеті. Сыпайылық, әдептілік	5.2.2.1 лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану	1	19	
	9. Тілі байдың ойы да бай ББЖБ №1	5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу (ерін үндестігі)	1	21	
2-бөлім: Киім. Сән.Талғам.	10. Киім түрлері және сән туралы түсінік	5.2.5.1 мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу (аралас буындар)	1	23	
	11. Киім стильдері	5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (ән мәтіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру	1	26	
	12. Қазақтың ұлттық киімдері	5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу (дыбыс үндестігі, ілгерінді ықпал)	1	28	
	13. Қазақтың ұлттық киімдері	5.4.2.1. Сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу (кейінді ықпал)	1	30	

3-бөлім: Отбасында- ғы дәстүрлер мен мерекелер	14. Қазақстандық дизайнерлер	5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу 5.4.2.1.Сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу (тоғыспалы ықпал)	1	03.10	
	15. Талғам	5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (ән мәтіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру 5.4.2.1.Сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу (тоғыспалы ықпал)	1	05	
	16. Киім кию мәдениеті	5.3.6.1 мәтіндегі орфография лық қателерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау 5.4.2.1.Сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу	1	07	
	17. Балаға ат қою	5.1.4.1. Тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау. 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу (дыбыс)	1	10	
	18. Бесікке салу	5.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу 5.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу (дыбыстық талдау)	1	12	
	19.Тұсау кесу	5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау 5.4.2.1.Сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу	1	14	
	20. Тілаһар	5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (ән мәтіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру 5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу	1	17	

21. Туған күн	5.4.3.1 тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану (тура мағына)	1	19	
22. Қонақ күту дәстүрі	5.2.3.1 хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату 5.4.3.1 тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану (ауыспалы мағына)	2	21-24	
23. Қазақ халқының салт-дәстүрлері	5.2.4.1 ауызекі стильдегі мәтіндердің мазмұнын, тақырыбын және тілдік құралдарын салыстыру (көпмағыналы)	1	26	
24. Нәтиже сабақ ББЖБ №2	5.4.2.1 -сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу;	1	28	
25. ТЖБ №1		1	30	
26. Қайталау сабақ		1	02.11	

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/ Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	
II тоқсан – 22 сағат					
4-бөлім: Жануарлар әлемі мен өсімдіктер дүниесі	1. Адам және табиғат	5.1.1.1. Тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау 5.1.2.1. Әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (ән мәтіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру 5.4.3.1. Тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану	1	07.11	
	2. «Қазақстанның Қызыл кітабы»	5.2.1.1. Мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау 5.4.3.1. Тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану (көпмағыналы сөздер мен омоним сөздердің ерекшелігі)	1	08	
	3. «Бақа мен үйрек» ертегісі	5.1.2.1. Әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (ән мәтіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру 5.4.3.1. Тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану (көпмағыналы сөздер мен омоним сөздердің ерекшелігі)	1	10	
	4. Жан-жануарлар туралы ертегілер	5.3.2.1. Жанрлық ерекшеліктеріне сай рәсімделуі мен құрылымын сақтап хат, жарнама, хабарландыру құрастыру.	1	14	

	5.Адам және жыртықш аң	5.1.3.1. тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау 5.4.3.1. Тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану (мәндес сөздердің мәтіндегі маңызы)	2	15-17	
	6.Өсімдік және музыка	5.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық қателерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау 5.4.3.1. Тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану	2	21-22	
	7.Ғажайып ағаштар	5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу 5.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық қателерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау	1	24	
	8.Миуалы ағаш	5.2.3.1 хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату	1	28	
	9. Жеміс-жидектің пайдасы ББЖБ №3	5.4.3.1. Тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану	1	29	
5-бөлім: Бос уақыт және хобби	10.Бос уақытты тиімді пайдалану	5.1.5.1. Тыңдалған мәтіннің мазмұнын негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру. 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану. (бастанқы мағына - түбір)	1	06.12	
	11. Уақыттың қадірі	5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (ән мәтіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану. (Туынды сөз жасау)	1	08	

12. Уақыттың кәдірі	5.3.4.1 эссесінің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу. 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану. (Туынды сөз жасау)	1	13	
13. Балалық шақ	5.2.3.1. хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану. (Күрделі сөздер)	1	15	
14. Уақыт алтыннан қымбат	5.3.4.1 эссесінің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу	1	19	
15. Үйірменің үйретері көп	5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (әң мәтіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану. (сөздерді тұлғасына қарай ажырату)	1	19	
16. Хобби	5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану. (күрделі сөздерді тұлғасына қарай ажырату)	1		
17. Ұлы адамдардың өмірінен	5.2.2.1 лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану. 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану.	1	20	

	18. Шаршамаймып десен	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру 5.4.1.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану. (күрделі сөздерді тұлғасына, құрамына талдау)	1	20	
	19. Мен еліктейтін кейіпкердің сүйікті ісі	5.3.4.1. Эссенің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу. 5.4.4.1. Жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану. (дара, күрделі сөздер)	1	22	
	20. Нәтиже сабақ БЖБ №4	5.4.3.1. Тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану. 5.4.2.1. Сөз ішіндегі ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу	1	22	
	21. ТЖБ №2		1	26	
	22. Токсандық қайталау	5.4.3.1. Тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану.	1	29	

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/ Орта мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі
III тоқсан – 31 сағат				
6-бөлім: Қиял әлемі	1. Фантазия	5.2.5.1 -мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру; 5.3.6.1 -мәтіндегі орфографиялық қателерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау	1	09.01
	2. «Керкұла атты Кендебай» ертегісі	5.1.1.1 -тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; 5.2.7.1 - энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу	1	10
	3. «Ер Төстік» ертегісі	5.2.2.1- лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану; 5.1.5.1 - тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру	1	12
	4. Қиял мен аңыз	5.3.4.1 -эссенің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу; 5.2.5.1 -мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру;	2	16-17
	5. Өнер -білім бар жұрттар	5.2.5.1 -мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру; 5.3.6.1 -мәтіндегі орфографиялық қателерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау	1	19
	6. Қожаның қиялы	5.1.5.1 - тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру	1	23
	7. Космогондық ою-өрнек-адам қиялының жемісі	5.2.7.1 - энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу 5.2.2.1- лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану;	1	24
	8. «Ғажайып	5.4.2.2 - зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнін аясында	1	26

7-бөлім: Көлік және жол белгілері	планета»	жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану 5.1.5.1 - тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру			
	9. Плутонға сапар ББЖБ №5	5.2.5.1 -мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру;	1	30	
	10.Бағдаршам	5.2.5.1 - мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру 5.3.3.1 -сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру	1	31	
	11. Жол қауіпсіздігінің ережелері	5.1.3.1 -тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау; 5.4.4.4 -сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу	2	02 - 06 - 02	
	12.Көліктің пайда болу тарихы	5.1.4.1 - тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау. 5.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу;	1	07	
	13. Қазіргі кездегі автокөлік түрлері	5.3.3.1 -сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру 5.1.4.1 - тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау	1	09	
	14. Су көліктері	5.2.3.1 -нұсқаулық құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 5.4.4.4 -сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу	1	13	
	15. Әуе көліктері	5.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу; 5.1.3.1 -тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау;	1	14	
	16. Жол қозғалысына қатысушылар	5.2.3.1 -нұсқаулық құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 5.4.4.4 -сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу	1	14	

8-бөлім: Адамның сырт келбеті мен мінезі.	17. Жол белгілерін білеміз бе?	5.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу; 5.1.3.1 - тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау;	1	16	
	18. Қоғамдық көлік атаулары	5.2.5.1 - мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру 5.1.4.1 - тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау.	1	20	
	19. Бала Абай	5.2.6.1 - оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу; 5.1.4.1 - тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау	2	21-23	
	20. Бағып-қағуда көп мағына бар	5.2.6.1 - оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу 5.4.4.4 - сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу; 5.4.4.3 - сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу	1	27	
	21. Асыл қасиет	5.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу; 5.2.4.1 - ауызекі стильдегі мәтіндердің мазмұнын, тақырыбын және тілдік құралдарын салыстыру.	1	28	
	22. Уәдеге адалдық	5.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу; 5.3.1.1 - берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру	1	02	
	23. Жауынгердің тұлғасы	5.1.6.1 Коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру 5.2.6.1 - оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу	1	06	

24. Әке-балаға сыншы	5.2.6.1 - оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу; 5.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру;	1	07	08.03
25. Жаксыдан үйрен, жаманнан жирен	5.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру; 5.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу;	1	09	
26. Күш атасы ББЖБ №4	5.1.1.1 - тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; 5.3.3.1 -сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру;	1	14	
27.Кейіпкер бейнесі	5.1.1.1 - тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; 5.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру;	1	14	
28. ТЖБ №3		1	13	
29. Қайталау сабақ		1	16	

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/ Орта мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	
ІҮтоқсан					
9-бөлім: Аспан әлемінің құпиялары	1. Ерте дүниедегі халық астрономиясы	5.2.1.1. - мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау; 5.4.5.5 - төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің жасалу жолдарын, қызметін білу, төл сөзді төлеу сөзге айналдыру;	1	03.04	
	2. Жер –ғаламшар	5.1.2.1 - Әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (ән мәтіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру; 5.2.6.1 -оқылым стратегияларын қолдану; жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу;	1	05	
	3. Ай және Күн	5.3.3.1 - сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру; 5.3.6.1 - мәтіндегі орфографиялық қателерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау;	1	07	
	4. Көк аспан	5.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу; 5.4.5.5 - төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің жасалу жолдарын, қызметін білу, төл сөзді төлеу сөзге айналдыру;	1	10	
	5. Жұлдыздар жымындайды	5.2. Лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану; 5.3.4.1 -эссенің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу	1	12	
	6. Аспан өрнектері	5.2.7.1 - энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу 5.1.2.1 - Әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (ән мәтіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру;	1	14	
	7. Аспан шамдары	5.1. 6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып,	1	17	

		диалогке даярлыксыз катысу, өз пікірін білдіру 5.4.5.5 - төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің жасалу жолдарын, қызметін білу, төл сөзді төлеу сөзге айналдыру;			
	8. Шолпан жұлдызы	5.1.4.1 - тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау; 5.1.2.1.Әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (ән мәтіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру ;	1	19	
	9. Айға сапар	5.1.2.1.Әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (ән мәтіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру ; 5.1.4.1 - тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау;	1	21	
	10. Мен ғарышкер боламын! ББЖБ №7	5.1. 6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз катысу, өз пікірін білдіру 5.1.2.1.Әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (ән мәтіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру ;	1	24	
10-бөлім. Саяхат және демалыс	11. Саяхат, оның түрлері	5.1.4.1 - тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау; 5.1.5.1 - тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру;	1	26	
	12. Жазғы саяхат	5.2.3.1 - хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 5.2.3.1 - хаттың құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату	1	28	
	13. Қысқы саяхат	5.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз катысу, өз пікірін білдіру	1	03.05	

		5.4.5.5 - төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің жасалу жолдарын, қызметін білу, төл сөзді төлеу сөзге айналдыру;			
	14.Елордаға саяхат	5.2.4.1 - Эссенің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу; 5.4.4.5 -төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің жасалу жолдарын, қызметін білу, төл сөзді төлеу сөзге айналдыру;	1	03	
	15. Алматыға саяхат	5.2.4.1 - ауызекі стильдегі мәтіндердің мазмұнын, тақырыбын және тілдік құралдарын салыстыру; 5.3.3.1 -сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру;	1	05	
	16. Тауға саяхат	5.2.7.1 - энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу; 5.3.2.1 -жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хатқұрастырып жазу	1	08	
	17. Атақты саяхатшылар	5.3.2.1.Жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу. 5.4.5.5 - төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану.	1	10	
	18. Қазақ саяхатшысы-Шокан Уәлиханов	5.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру. 5.3.3.1 -сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру;	1	12	
	19. Қазақтың қазіргі саяхатшылары	5.2.3.1 - хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 5.2.7.1 - энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу;	1	15	
	20.ТЖБ		1	17	
	21.Саяхатқа шығу ережелері	5.3.2.1 - жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу; 5.2.4.1 - Эссенің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап	2	19-22	

		не суреттен жазу:			
	22. Тоқсандық қайталау		1	24	

5сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – сағат;

Қазақ әдебиеті пәнінен күнтізбелік-тақырыптық жоспар

Баспасы: “Арман ПВ”. Авторы – С. Ч. Тұрсынғалиева, Р. Зайкенова.

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/ ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі
I тоқсан – 16 сағат				
1. Таза, міңсіз асыл сөз	1. Халық ауыз әдебиеті. Ертегілер	5.1.1.1. Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау	1	01.09
	2. «Керкұла атты Кендебай» ертегісі. Кендебай – елінің тұрмысын жақсартқан ұл.	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау 5.1.1.1. Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау	1	06
	3. «Керкұла атты Кендебай» ертегісі. Кендебайдың ерліктері	5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу.	1	08
	4. «Керкұла атты Кендебай» ертегісі. «Керкұла атты Кендебай» ертегісінің құрылымдық сипаты	5.2.1.1. Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен карама-карсы суреттеулерді табу	1	13
	5. «Керкұла атты Кендебай» ертегісінің көркемдік ерекшелігі. Ертегінің маңызы ББЖБ №1	5.2.3.1. Шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау 5.3.2.1. Кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау	1	15
	6. «Қобыланды батыр» жыры. Алғашқы сын Кейіпкерлер бейнесі.	5.3.2.1. Кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау 5.2.4.1. Көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу	1	20
	7. «Қобыланды батыр» жыры. Әйелдер бейнесі Тұлпарлар бейнесі	5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу 5.2.1.1. Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен карама-карсы суреттеулерді табу	1	22
	8. «Қобыланды батыр» жыры. Жыршы	5.1.4.1. Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	27
	9. «Қобыланды батыр»	5.3.1.1. Шығармадағы эпизодтар арқылы тарихи құндылығын бағалау	1	29

жыры. Тарих және жыр				
10. «Қобыланды батыр» жыры. Кейіпкер және шынайы өмір	5.3.2.1. Кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау	1	04.10	
11. «Асанқайғының жерге айтқан сыны» аңызы	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	06	
12. «Асанқайғының жерге айтқан сыны» аңызы. Дала данышпаны	5.2.2.1. эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау 5.3.2.1. кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау	2	11-13	
13. «Асанқайғының жерге айтқан сыны» аңызы. Сөз тапқанға қолқа жоқ.	5.2.3.1. Шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау	1	18	
15. «Асанқайғының жерге айтқан сыны» аңызы. ББЖБ №2	5.3.1.1. шығармадағы эпизодтар арқылы тарихи құндылығын бағалау	1	20	
16. ТЖБ №1		1	25	
17. Токсандық қайталау	5.1.4.1. Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	27	

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/ Орта мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі
II тоқсан – 16 сағат				
2.Тәрбие нің қайнар бұлағы	1. Дулат Бабатайұлы «О, Ақтан жас, Ақтан жас» өлеңі. Жетімдік Не жетім?	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау. 5.2.1.1.Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен карама-қарсы суреттеулерді табу.	1	07.11
	2. Дулат Бабатайұлы «О, Ақтан жас, Ақтан жас» өлеңі. Көркем сөз	5.2.3.1. Шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау	1	11
	3. Дулат Бабатайұлы «О, Ақтан жас, Ақтан жас» өлеңі. Авторға хат ББЖБ №3	5.1.4.1.Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту 5.2.4.1.Көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу	1	14
	4. Ы.Алтынсарин «Дүние қалай етсең табылады». Өмірді өзгерткен кеңес	5.1.3.1. көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу. 5.3.1.1.Шығармадағы эпизодтар арқылы тарихи құндылығын бағалау (	1	16
	5. Адал еңбекпен дүние табудың үлгісі	5.2.3.1.Шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау.	1	21
	6. Ы.Алтынсарин «Дүние қалай етсең табылады». Кәсібінен нәсіп тапқан	5.2.4.1.көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу	1	23
	7. Ы.Алтынсарин «Атымтай жомарт».	5.1.1.1.әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау(5.Г/Ж1). 5.2.1.1.әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен карама-қарсы суреттеулерді табу.	1	28
	8. Ы.Алтынсарин «Атымтай жомарт». Жомарттық – қайырымдылық тамшысы	5.1.1.1.әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау	1	29
	9. Ы.Алтынсарин «Атымтай жомарт». Жомарттық пен сарандық	5.2.1.1.әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен карама-қарсы суреттеулерді табу.	1	05.12

10.Ыбырай Алтынсарин «Қыпшақ Сейіткүл». Сейіткүл – еңбек адамы	5.1.2.1.әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау 5.3.1.1.шығармадағы эпизодтар арқылы тарихи құндылығын бағалау;	1	07	
11.Сейіткүл – ел қамқоршысы	5.1.4.1.көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту.	1	12	
Эссе жазу		1	14	
12.Ы.Алтынсарин «Қыпшақ Сейіткүл».Қыпшақ Сейіткүл – кәсіпкерлік әліппесі	5.2.2.1.эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау 5.3.2.1.кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау	1	19	
13.Ы.Алтынсарин «Қыпшақ Сейіткүл». Сейіткүл – заманынан озып туған адам ББЖБ № 4	5.3.2.1.кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау 5.3.3.1.шығармадағы кейіпкерді өзіндік құндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу.	1	21	
14.ТЖБ №2		1	26	
15.Төксандық қайталау	5.2.1.1.әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу.	1	28	

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/ Орта мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі
III төкесі				
3. Адамгершілік - асыл қасиет	1. Ахмет Байтұрсынұлы «Егіннің бастары» мысалы	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	09.11
	2. Ахмет Байтұрсынұлы «Егіннің бастары» мысалы, Әке өсиеті	5.2.2.1. Эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау	1	11
	3. Ахмет Байтұрсынұлы «Егіннің бастары» мысалы, Ахмет атаға хат	5.2.4.1. Көркем шығармадан алған әсерін сипаттап, авторға хат, өлең жазу	1	16
	4. Ахмет Байтұрсынұлы «Адамдық диканшысы» өлеңі	5.1.1.1. Әдеби шығарманың жаңрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау	1	18
	5. Ахмет Байтұрсынұлы «Адамдық диканшысы» өлеңі. Ұлғиың ұлы ұстазы БЖБ	5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	23
	6. Б. Сокпақбаевтың өмірі мен шығармашылығы	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	25
	7. Б. Сокпақбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді, Лагерге жолдама	5.1.1.1. Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау	1	30
	8. Бердібек Сокпақбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді, Алғашқы таныстық	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау 5.2.3.1. Шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (теңеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең құрылысы) мағынасын анықтау	1	01.02
	9. Бердібек Сокпақбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. Дайындықсыз келген бір күн	5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау	1	06

10.Бердібек Соқпақбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. Баканың әлегі. Сәйбек қарттың әңгімесі. Түбінде адам болатын бала	5.1.2.1.әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау; 5.1.4.1.көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту 5.1.1.1.әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау	2	08 - 13	
11.Бердібек Соқпақбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. Сенім арту	5.1.3.1.Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу 5.2.1.1.әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу	1	15	
12.Бердібек Соқпақбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. Құпия кеңес	5.1.2.1.әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау 5.2.2.1.эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау 5.3.4.1.оқырманның рухани дүниесіне шығарма әсерін талдай отырып, сыни хабарлама жазу	1	20	
13.Марат Қабанбаев «Бауыр» әңгімесі. Үміт	5.1.2.1.әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау. 5.1.3.1.Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	22	
14.Марат Қабанбаев «Бауыр» әңгімесі	5.2.2.1.эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау	1	27	
15.Марат Қабанбаев «Бауыр» әңгімесі. Арман	5.2.1.1.әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу. 5.3.3.1.шығармадағы кейіпкерді өзіндік құндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу.	1	01.03	
16.Марат Қабанбаев «Бауыр» әңгімесі. Шынайы өмір	5.3.2.1.кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау;	1	06	
17.Марат Қабанбаев «Бауыр» әңгімесі. БЖБ	5.2.4.1.көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу;	1	06	
18.Оқырман	5.3.4.1.Оқырманның рухани дүниесіне шығарма әсерін талдай отырып, сыни хабарлама жазу	1	13	
19.ТЖБ		1	15	
20.Токсандық қайталау		1	20	

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/ Орта мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі
IV тоқсан				
4.Отбасы құндылықтары	1.Тынымбай Нұрмағанбетов « Анасын сағынған бала». Танысу	5.1.2.1.әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	03.04
	2.Тынымбай Нұрмағанбетов «Анасын сағынған бала».Уәде. Бакытты сәт	5.1.1.1.әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау 5.3.2.1.кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау	1	05
	3.Тынымбай Нұрмағанбетов « Анасын сағынған бала».Бакытты сәт	5.1.2.1.әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау 5.1.4.1.көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	10
	4.Тынымбай Нұрмағанбетов « Анасын сағынған бала». Сағыныш	5.1.3.1.көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	12
	5.Тынымбай Нұрмағанбетов « Анасын сағынған бала». Алданған арман	5.1.2.1.әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау 5.3.3.1.шығармадағы кейіпкерді өзіндік құндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу	1	17
	6.Нұрдәулет Ақыш «Нағыз әже қайда?». Келіндер, ертегі айтып берейін	5.1.1.1.әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау.	1	19
	7.Нұрдәулет Ақыш «Нағыз әже қайда?». Әжеге барайық. Қонақта	5.1.2.1.әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау.	1	24
	8.Нұрдәулет Ақыш «Нағыз әже қайда?». Ажардың әжесі.	5.2.2.1.көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту	1	26
	9.Нұрдәулет Ақыш «Нағыз	5.2.4.1.көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу	1	

әже қайда?». Шіркін, менің әжем!	5.3.1.1.шығармадағы эпизодтар арқылы тарихи құндылығын бағалау.			
10.Нұрдаулет Ақыш «Нағыз әже қайда?». Әжені аңсау	5.1.4.1.Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту 5.3.2.1.кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау	1	03.05	
11.Джек Лондон «Мексика ұлы» әңгімесі	5.1.1.1.Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау.	1	08	
12.Джек Лондон «Мексика ұлы» әңгімесі	5.1.1.1.Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау.	1	10	
13.Джек Лондон «Мексика ұлы» әңгімесі БЖБ	5.1.2.1.Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау 5.2.2.1.Эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау	1	15	
14.Джек Лондон «Мексика ұлы» әңгімесі	5.2.1.1.Әдеби шығармалағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен карама-қарсы суреттеулерді табу	1	17	
15.ТЖБ		1	22	
16.Токсандық қайталау	5.3.2.1.кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау	1	24	